



ビブリオの本は決めましたか？

先着優先

期末テストが終了したらビブリオ大会が開催されます。
ビブリオ用の本は**大会当日まで**借りたままでOK!!
他の読み終えた本は期限内でお願いします。

新聞部
赤井洸太さん



森見登美彦
『夜は短し歩けよ乙女』

書名：夜は短し歩けよ乙女
著者：森見登美彦

Comments

「黒髪の乙女」に想いを寄せる「先輩」は、彼女の姿を追い求めて京都の街を疾走する。その中で様々な珍事件に巻き込まれていく……。
1度読み出すと止まらない、愉快的「御都合主義」展開を味わえば、読書の楽しさに気づけること間違いなし。皆さんにも自信を持っておすすめできる一冊です。



文豪への道～努力は正しい方向で



雨は楽しむ



『雨の日、なんだか体調悪いがスーツと消える雨ダルさんの本』は自律神経乱れがちの人にお勧め！



『グッドモーニング』最果夕ヒの独特で不思議な詩を読めば、いつの間にか夢中になって憂鬱な気分なんて忘れてしまうことでしょう!!



『天気図鑑』は天気や空の現象のあれこれを写真を多用して説明しています。知識があれば雨も楽しい!?



『あいにくの雨』をおすすめします。衝撃のラストが待っていて、憂鬱なんか吹っ飛ばしてくれます。



『マグメル水族館』は未来の水族館を描く漫画ですが、雨音の中読むと、憂鬱が幸せ気分に変わりする(はず)



『死神の精度』は雨を味わうにははずせない一冊。理由は…読むべし。仕事と音楽を愛する死神の話。

文学ニュース

世界で注目される日本作家

村上春樹

スペインの権威ある賞

✍️ スペインの文学賞
「アストurias皇太子賞」
2023 受賞

川上未映子

次々とノミネート

✍️ メン・オブ・ザ・ベスト・オーサー賞 2022 受賞
✍️ ブッカー賞 2022 最終候補
✍️ 全米批判家協会賞 2023 最終候補

ビブリオ大会

7/6

あなたが目につけた本の魅力を、他の人にわかりやすく楽しく伝え、「読みたい!」
 と思ってもらえるものです。また、今後必要とされる「プレゼン・届ける」能力の育成に
 もなります。全校生徒が混ざってグループ分けされるのも大高ならではの「楽しもう」。

ビブリオとは、他の人のおすすすめを知って、世界を広げよう



- 👍 ブロックは当日発表(学年・クラスミックス)
- 👍 学校代表は、県大会へ出場(目指せ全国)
- 👍 持ち時間「3分」の準備をしよう!
 時間いっぱいプレゼンできるように準備すること。もし、早めに終わっても、どうにか言葉をつないで3分話し続けよう♪

👍 イチオシ本を決めよう♥

👍 気になる! 紹介ポイントあれこれ

ジャンル/雰囲気/テーマ/タイトルの意味/
 抱いた印象/著者のエピソード/登場人物につ
 いて/独自の視点/伝えたいこと/似たような経
 験/気づき/本を手にとったきっかけ/読んでか
 らの変化/どんな人に読んでもらいたいか/印象
 に残る言葉/感動した場面/好きなシーン/etc.



👍 構成~どれをどう述べるか決める

- 起** 最初の30秒【例：質問をなげかける・体験を語る・意外な話から始める】
- 承** 次の30秒.....【起を受けて】
- 転** 中盤の1分30秒【例：最も伝えたい点】
- 結** 最後の30秒【例：押しポイントのまとめ・最も推したいポイント・最後に格好よく一言】

***当日は「原稿を読み上げない」で語る!**

👍 誠実に聴き、質問は積極的に

グループでは質疑応答を行わない。
 ブロックでの質疑では、否定ではなく、より深く知るための質問をしよう。「何故いつどこで誰が何をどのように」(5W1H)などで掘り下げる。語られなかった事をきこう。

【質問の例】「~という話のところ、もう少し詳しく」「どうしてこの本を読もうと思ったのか」「変化はあったか」「他の作品は読んだか」



👍 気になる! をつくるプレゼンの工夫

どうなるの? 知りたい! と思わせる/ラストのフレーズの時間を把握しタイミングよく終わる/事前練習をする/自分の言葉で伝える/聴衆をみて話す/語りかけるように/質問と回答を想定し準備する/楽しませる工夫をする